



Warszawa, 08 listopada 2023 r.

WZWL.5142.1886.2023.MD

DECYZJA

Mazowiecki Wojewódzki Konserwator Zabytków działając na podstawie art. 89 pkt 2, art. 91 ust. 4 pkt 4, art. 6 ust.1 pkt 1, art. 7 pkt 1, art. 36 ust. 1 pkt 1, art. 37 a ust. 1 i 2 ustawy o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami z dnia 23 lipca 2003 r. (tekst jednolity Dz. U. z 2022 r. poz. 840, ze zm.) oraz §12 Rozporządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego w sprawie prowadzenia prac konserwatorskich, prac restauratorskich i badań konserwatorskich przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków albo na Listę Skarbów Dziedzictwa oraz robót budowlanych, badań architektonicznych i innych działań przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków, a także badań archeologicznych i poszukiwań zabytków, z dnia 2 sierpnia 2018 (Dz. U z 2021, poz. 81) – w związku z wnioskiem z dnia 26.10.2023 r. (data wpływu: 26.10.2023 r.) złożonym przez Zarząd Pałacu Kultury i Nauki sp. z o. o., pl. Defilad 1, 00-901 Warszawa za pośrednictwem pełnomocnika – Pana Bogusława Korneckiego (adres w aktach sprawy) w sprawie wydania pozwolenia na działania polegające na wykonaniu prac zabezpieczających i konserwatorskich attyk czterech pawilonów Teatru Dramatycznego, Studio, Muzeum Techniki i Basenu Pałacu Kultury i Nauki zlokalizowanym na **pl. Defilad 1** w Dzielnicy Śródmieście m.st. Warszawy, który wraz z wyposażeniem i wystrojem został wpisany do rejestru zabytków pod nr rej.: A-735 decyzją Mazowieckiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków z dnia 02.02.2007 r., na podstawie art. 104 § Kodeksu postępowania administracyjnego (Dz. U z 2023, poz. 775 ze zm.)

orzekam

1. **Pozwolić** Zarządowi Pałacu Kultury i Nauki sp. z o. o., pl. Defilad 1, 00-901 Warszawa prowadzenie, na przeprowadzenie prac zabezpieczających i konserwatorskich attyk czterech pawilonów Teatru Dramatycznego, Studio, Muzeum Techniki i Basenu Pałacu Kultury i Nauki zlokalizowanym na pl. Defilad 1 w Dzielnicy Śródmieście m.st. Warszawy w oparciu o: *Program prac zabezpieczających i konserwatorskich dotyczących attyk czterech pawilonów Teatru Dramatycznego i Studio, Muzeum Techniki oraz basenu Pałacu Kultury i Nauki Pl. Defilad 1 w Warszawie*, opr. mgr Bogusław Kornecki, Warszawa 10.2023 r.
2. **Termin ważności pozwolenia:** 31.12.2026 r.
3. **Określić warunek** podlegający na obowiązku kierowania pracami konserwatorskimi albo samodzielnego ich wykonania przez osobę spełniającą wymagania, o których mowa w art. 37a ust. 1 i 2 ustawy o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami z dnia 23 lipca 2003 r. (tekst jednolity Dz. U. z 2022 r. poz. 840).
4. **Zobowiązać** inwestora do przekazania MWKZ nie później niż w terminie 14 dni przed dniem rozpoczęcia prac konserwatorskich, a w toku prac konserwatorskich na 14 dni przed dokonaniem zmiany osoby, o której mowa w pkt 3:
 - a) imienia, nazwiska i adresu osoby, o której mowa w pkt 3,
 - b) dokumentów potwierdzających spełnienie przez tę osobę wymagań, o których mowa w art. 37a ust. 1 i 2 ww. ustawy (tekst jednolity Dz. U. z 2022 r. poz. 840).
 - c) oświadczenia osoby, o której mowa w pkt 3, o przyjęciu przez tę osobę obowiązku kierowania pracami konserwatorskimi,

5. **Określić warunek** polegający na niezwłocznym zawiadomieniu MWKZ o zagrożeniach lub nowych okolicznościach ujawnionych w trakcie prowadzenia wskazanych w pozwoleniu prac.
6. **Określić warunek** polegający na prowadzeniu dokumentacji przebiegu wskazanych w pozwoleniu prac w sposób umożliwiający jednoznaczną identyfikację i dokładną lokalizację przestrzenną wszystkich czynności, użytych materiałów oraz dokonanych odkryć i przekazania jej MWKZ w terminie 3 miesięcy od dnia zakończenia tych prac.
7. **Określić warunek** polegający na obowiązku dokonania odbioru końcowego wykonanych prac przy udziale przedstawicieli organu konserwatorskiego.

Uzasadnienie

Zgodnie z przepisami art. 36 ww. ustawy o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami, pozwolenie na prowadzenie prac budowlanych bądź innych działań mających wpływ na wygląd zabytku wydaje się dla obiektów lub obszarów wpisanych do rejestru zabytków.

Pałacu Kultury i Nauki zlokalizowany na pl. Defilad 1 w Dzielnicy Śródmieście m.st. Warszawy, wraz z wyposażeniem i wystrojem został wpisany do rejestru zabytków pod nr rej.: A-735 decyzją Mazowieckiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków z dnia 02.02.2007 r.

Przedmiotowa inwestycja polega na przeprowadzeniu prac zabezpieczających i konserwatorskich attyk czterech pawilonów Teatru Dramatycznego, Studio, Muzeum Techniki i Basenu Pałacu Kultury i Nauki zlokalizowanym na pl. Defilad 1 w Dzielnicy Śródmieście m.st. Warszawy w oparciu o przedłożoną dokumentację.

Po przeanalizowaniu załączonej do wniosku ww. dokumentacji, MWKZ informuje, iż zaproponowane działania są dopuszczalne z konserwatorskiego punktu widzenia. W tym stanie rzeczy, należało orzec jak w sentencji.

Niniejszą decyzję wydano na podstawie dokumentacji:

- *Program prac zabezpieczających i konserwatorskich dotyczących attyk czterech pawilonów Teatru Dramatycznego i Studio, Muzeum Techniki oraz basenu Pałacu Kultury i Nauki Pl. Defilad 1 w Warszawie*, opr. mgr Bogusław Kornecki, Warszawa 10.2023 r.

Pouczenie

1. Od niniejszej decyzji służy stronie odwołanie do Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego, ul. Krakowskie Przedmieście 15/17, 00-071 Warszawa za pośrednictwem Mazowieckiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków; ul. Nowy Świat 18/20, 00-373 Warszawa, w terminie 14 dni od dnia doręczenia niniejszej decyzji.
2. W terminie 14 dni od dnia doręczenia decyzji strona może zrzec się prawa do wniesienia odwołania. Oświadczenie należy złożyć Mazowieckiemu Wojewódzkiemu Konserwatorowi Zabytków.
3. Z dniem doręczenia Mazowieckiemu Wojewódzkiemu Konserwatorowi Zabytków oświadczenia o zrzeczeniu się prawa do wniesienia odwołania przez ostatnią ze stron postępowania, decyzja staje się ostateczna i prawomocna.
4. Decyzja podlega wykonaniu przed upływem terminu do wniesienia odwołania, jeżeli jest zgodna z żądaniem wszystkich stron lub jeżeli wszystkie strony zrzekły się prawa do wniesienia odwołania.
5. Niniejsze pozwolenie nie zwalnia z obowiązku uzyskania innych pozwoleń i zgłoszeń wymaganych przepisami prawa.
6. Postępowanie w sprawie wydanego pozwolenia może zostać wznowione, a następnie pozwolenie może być cofnięte lub zmienione na podstawie art. 47 ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami.
7. Właściciel lub użytkownik obiektu zobowiązany jest do zawiadomienia Mazowieckiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków o wszystkich okolicznościach ujawnionych w toku robót, które mogą mieć ujemny wpływ na stan zachowania zabytku oraz zmienić zakres prac określonych w zezwoleniu.

Wniesiono opłatę skarbową w wysokości 82 zł. na podstawie art. 1 ust. 1 pkt. c oraz cz. III ust. 44 pkt 2 załącznika do ustawy z dnia 16 listopada 2006 r. o opłacie skarbowej (tekst jednolity Dz. U. z 2022 poz. 91, ze zm.) + 17 zł za złożenie pełnomocnictwa.

Z up. MAZOWIECKIEGO WOJEWÓDZKIEGO
KONSERWATORA ZABYTEKÓW

/-/

Piotr Stryczyński
p.o. Kierownik Wydziału Zabytków Warszawy
Lewobrzeżnej
/podpisano elektronicznie/

Załącznik:

- Program prac (1 egz.)

Otrzymują:

1. Zarząd Pałacu Kultury i Nauki sp. z o. o., pl. Defilad 1, 00-901 Warszawa za pośrednictwem pełnomocnika – Pana Bogusława Korneckiego (adres w aktach sprawy) + załącznik,
2. WZWL a/a.